

**Міністерство освіти і науки України**  
**Львівський національний університет імені Івана Франка**

Затверджено

на засіданні приймальної комісії  
Львівського національного університету  
імені Івана Франка

14.03.2016 р. (протокол № 9)

Ректор

\_\_\_\_\_ проф. В.П. Мельник

**ПРОГРАМА**

**Творчого конкурсу**

**для здобуття освітньо-кваліфікаційного рівня спеціаліст**

**Спеціальність: 026 «Сценічне мистецтво (акторське мистецтво)»**

**Львів-2016**

## **ЗАГАЛЬНІ ЗАУВАГИ**

Творчий конкурс для абітурієнтів спеціальності «Сценічне мистецтво (акторське мистецтво)» проводять після прийому документів у терміни відповідно до Правил прийому до Львівського національного університету імені Івана Франка у 2016 р.

## **ОРГАНІЗАЦІЯ ТВОРЧОГО КОНКУРСУ**

Конкурс проводять в один етап, що передбачає виконання твору великої форми (новела, оповідання, поема) в атмосфері запропонованих обставин (твір, запропоновані обставини та мізансцени пропонує абітурієнт) та української народної пісні або романсу за вибором абітурієнта.

Для виконання творів абітурієнтам надають до 30 хв.

## **ШКАЛА І ПАРАМЕТРИ ОЦІНЮВАННЯ ТВОРЧОГО КОНКУРСУ**

Кожен абітурієнт за участь у конкурсі може набрати максимальну кількість балів – 50. Нарахування проводять у діапазоні від 0 до 50 балів. Якщо за підсумками оцінювання творчого конкурсу абітурієнт набрав менше 10 балів, його не допускають до участі в конкурсному відборі для зарахування на навчання.

**Творчу роботу абітурієнта оцінюють за такими параметрами:**

1. Точність жанрового вирішення і стилю виконуваного твору: 0 – 5;
2. Належне володіння елементами акторської техніки (дикція, голос, жест, пластика): 0 – 7 балів;
3. Правильність наголосів та орфоепічної вимови властивих українській мові: 0 – 3.
4. Оригінальне трактування твору: 0 – 8;
5. Акцентована мізансценічна та інтонаційна виразність композиційної побудови виконання (події, темпоритм, паузи): 0 – 10;
6. Психофізичне самопочуття та безперервна перспектива сценічного мислення, дії під час виконання: 0 – 10;
7. Виконання вокального твору (голос, дикція, музикальність): 0 – 7;

## **ОРГАНІЗАЦІЯ РОБОТИ КОМІСІЇ**

Голова Приймальної комісії Університету затверджує склад комісії з проведення творчого конкурсу. Кожен член комісії заповнює індивідуальні картки за прийнятою шкалою і параметрами оцінювання творчого конкурсу. Результати сумують та ділять на кількість членів комісії. У такий спосіб виводять середнє арифметичне число балів (заокруглюють до десятих часток

бала) і вносять його до екзаменаційної відомості, яку підписують голова та члени комісії. Результати творчого конкурсу оголошують не пізніше 12.00 години наступного дня.

Програму творчого конкурсу для спеціальності 026 «Сценічне мистецтво (акторське мистецтво)» затверджено на засіданні Вченої ради факультету культури і мистецтв (протокол № 6 від 22 лютого 2016 року).

Декан факультету  
культури і мистецтв

доц. Р.О. Крохмальний